

# INFORME ANUAL

2022/2023

PREPARADO POR Leila Rodríguez Soto

# CONTENIDO

<u>Mensaje de la Directora</u>

<u>Nuestro equipo</u>

<u>Programas 2022-23</u>

Proyectos 2022-23

<u>Mejoramiento continuo</u>

Mirada al 2023-24

**Contacto** 

# MENSAJE DE LA DIRECTORA



Es de mi enorme agrado redactar este primer informe anual de la Unidad de Innovación Pedagógica. Agradezco a todas, todos y todes quienes nos han apoyado en el camino. Comparto este informe como parte de nuestra rendición de cuentas, pero también para celebrar el trabajo que, junto con las otras áreas de la universidad, hemos logrado.

Después de hacer carrera académica en universidades Research-1, acepté el reto de venir a Sagrado y levantar – junto a mi equipo – una nueva unidad en la institución, encargada de apoyar la innovación curricular y liderar el desarrollo profesional de la facultad. Los primeros meses de trabajo me dediqué a recopilar información, leyendo las distintas políticas institucionales, realizando una encuesta y hablando con diversos actores. Este proceso culminó con la definición de un plan estratégico a tres años que nos llevará de un inicio de reconocer y actualizarnos en las destrezas básicas de la docencia universitaria, a un robusto proyecto de investigar, crear, e inventar nuevas pedagogías. Este informe resume los principales resultados del primer año de ese plan estratégico.

Conceptualizamos nuestro trabajo como espacios de adiestramiento, apoyo, diálogo e innovación. Estos doce meses inevitablemente han conllevado retos y numerosas lecciones que nos impulsan a seguir creciendo. Al cerrar el año e iniciar uno nuevo, reitero mi compromiso con la facultad y con la institución entera, de seguir guiando nuestra labor por los principios de excelencia, ética y transparencia, mejoramiento continuo, diálogo y colaboración, equidad e inclusión, y sostenibilidad ambiental, para contribuir al cumplimiento de la misión de la Universidad del Sagrado Corazón.

Lula Rodrigus

Dra. Leila Rodríguez Soto

Directora

# **NUESTRO EQUIPO**



# LEILA RODRÍGUEZ SOTO, PHD DIRECTORA

Posee un Doctorado en Antropología y Demografía de la Pennsylvania State University. Trabajó como profesora e investigadora en la Universidad de Cincinnati, Ohio, donde también dirigió el programa subgraduado del Departamento de Antropología, presidió el comité de ascenso en rango del College of Arts and Sciences, y lideró esfuerzos para establecer convenios con universidades latinoamericanas, entre otros cargos. Ha obtenido fondos de investigación de la National Science Foundation y Wenner-Gren Foundation. Sus reconocimientos incluyen premios por sus investigaciones, mentoría de estudiantes, servicio a la institución, y ética profesional. Este año completó su término como co-Directora de la Sección de Peritajes Culturales de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA); miembro es asociación Professional Organizational Developers (POD).



# DANIEL HILERIO VILLANUEVA, MA GERENTE SENIOR DE EDUCACIÓN DIGITAL

Posee una Maestría en Escritura Creativa de la Universidad del Sagrado Corazón. Lidera el desarrollo e implementación de la estrategia de educación digital en alineación con los objetivos institucionales, y evalúa y recomienda la adopción de tecnologías educativas. Coordina el proceso de certificación de cursos en Quality Matters, y ha completado los cursos de Applying the QM Rubric y Higher Ed Peer-Reviewer de esa organización, así como el curso sobre los estándares ISTE para garantizar procesos de enseñanza centrados en los estudiantes. Imparte talleres de Canvas y del uso de la tecnología en los salones.

# **NUESTRO EQUIPO**



#### MARÍA DE LOURDES ROBLES APONTE, BS ADMINISTRADORA DEL LMS

Posee un Bachillerato en Ciencias de Cómputos de la Universidad del Sagrado Corazón. Administra la plataforma de Canvas, manteniéndose actualizada en todas las herramientas que provee, y cambios mismas. Junto con IT, prueba integraciones de herramientas nuevas a Canvas antes de abrirlas a toda la facultad. Encargada de copiar los cursos de su Blueprint a todas las secciones que se ofrecen cada término. Diseña y gestiona la página web de la Unidad, asegurando que su contenido esté siempre actualizado. Imparte talleres de Proctortrack. Ha completado el curso de Quality Matters de Applying the QM Rubric y la Certificación en Accesibilidad en Educación a Distancia de la UPR-Mayagüez.



# KEREN CANALES QUILES, MA DISEÑADORA INSTRUCCIONAL

Posee una Maestría en Tecnologia Informática de la Educación de la EDP University - Hato Rey. Diseña y revisa cursos en la plataforma de Canvas. Tiene experiencia en docencia, diseño de cursos, y uso de herramientas tecnológicas para realzar el aprendizaje. Ha completado certificaciones en accesibilidad, gamificación, y análisis de datos usando Excel. También ha realizado los cursos de Quality Matters de Applying the QM Rubric, y Higher Ed Peer Reviewer. Imparte el taller de gamificación del aprendizaje.

# **NUESTRO EQUIPO**



# MARÍA DE LA PAZ FERNÁNDEZ POSDELEY, MA DISEÑADORA INSTRUCCIONAL

Posee una Maestría en Educación de la Universidad del Sagrado Corazón. Es estudiante doctoral en Educación con doble especialización en Currículo y Tecnología de la Educación en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Asesora en diseño de experiencias educativas, acompaña en el proceso de montaje de cursos nuevos a Canvas, y apoya el proceso de revisión de cursos para certificación en QM. Tiene experiencia en docencia, revisión curricular y coordinación de prácticas. Ha completado el curso de Applying the QM Rubric de Quality Matters, así como adiestramientos de ISTE en avalúo del aprendizaje en ambientes virtuales, ciudadanía digital, y estándares para garantizar procesos de enseñanza centrados estudiantes. **Imparte** talleres de diseño instruccional y pedagogía.



#### RAMÓN ROSARIO NEGRÓN, MA DISEÑADOR INSTRUCCIONAL

Posee una Maestría en Diseño y Tecnología Instruccional de la Universidad del Sagrado Corazón. Apoya el proceso de diseño de cursos para crear ambientes de aprendizaje efectivos y atractivos. Tiene experiencia en diseño de cursos, docencia, y aprendizaje activo. Ha completado el curso de Quality Matters de Applying the QM Rubric, y adiestramientos de diseño de cursos para la accesibilidad. Imparte el taller sobre diseño accesible.



#### **Consultas Individuales**



# Atendimos ~1106 consultas de la facultad

Q1 Q2 Q3 Q4

#### Temas principales:

- Preguntas sobre el uso de Canvas
- Actividades de aprendizaje activo en cursos virtuales
- Adaptación de cursos a acomodos razonables
- Actualización de Blueprints
- Accesibilidad en documentos
- Apoyo en planificación de cursos
- Manejo de estudiantes en el salón
- Programación de reuniones de clase en Zoom
- Entradas de nota y registro del Censo

#### **Talleres**

Nuestros talleres son adiestramientos cortos (~2 horas) y activos, en diversas modalidades. Incluyen espacio para practicar destrezas y herramientas, crear o editar material, y planificar posibles innovaciones en los cursos.

- Talleres ofrecidos
- Temas básicos
- Temas intermedios
- Modalidades cada uno (presencial y virtual)
- Talleres personalizados

#### **Talleres**

#### Temas de nivel BÁSICO:

- Fundamentos de Canvas
- Bootcamp pedagógico
- Aprendizaje activo
- Cómo mejorar proyectos grupales
- Usos para foros de discusión
- Enseñanza de estudiantes de posgrado
- Diseño de cursos y accesibilidad
- Creación de rúbricas

#### Temas de nivel INTERMEDIO:

- Pensamiento crítico y creativo
- ChatGPT
- Metacognición
- Anotación social para lectura crítica
- Pensamiento disciplinario
- Gamificación

#### Temas personalizados:

- SPSS para docentes de cursos GIV
- NVIVO para docentes de cursos GIV
- Proctortrack para docentes de enfermería
- Canvas para Biblioteca, LEAP, y enfermería

#### **Talleres**

622 asistencia total de facultad

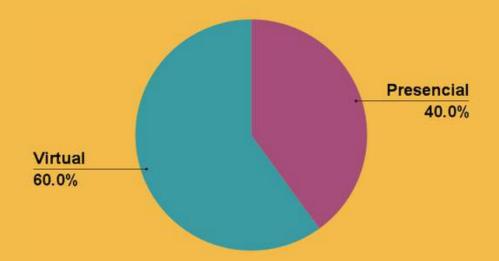
docentes individuales participaron en talleres

de profesores a tarea completa participaron en adiestramientos

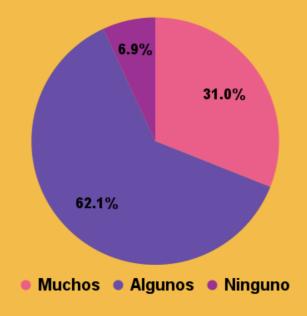
de profesores a tarea parcial participaron en adiestramientos

#### **Talleres**

#### Modalidad a la cuál asistieron:

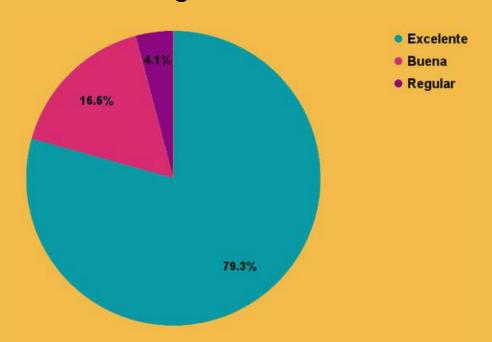


Cambios que anticipan hacer en los cursos a raíz de lo aprendido en el taller:



#### **Talleres**

#### Satisfacción general con el taller:



El objetivo anual fue obtener 4 puntos promedios en una escala de 1-5 de satisfacción. Superamos el objetivo al recibir una calificación promedio de 4.75 puntos.

#### **Tertulias**

Espacios de diálogo y reflexión para compartir experiencias, opiniones y retos que enfrentamos en el proceso de enseñanza.

#### **Temas:**

- Lidiando con lagunas en las destrezas básicas
- Enseñando el canon en el siglo XXI
- Enseñando cursos con estudiantes bimodales
- Alcances y límites de la docencia empática
- Cómo motivar a estudiantes apáticos e indiferentes

#### Semana del Aula Abierta

Evento anual donde la facultad voluntariamente abre su aula presencial o virtual para que otros docentes puedan observar su proceso de enseñanza.



#### aulas abiertas



La experiencia de observar la clase [del profesor] me encantó. Es una gran iniciativa y oportunidad para que nosotros los profesores evaluemos nuestra docencia.

Merece la pena repetirse.

[Es] excelente poder ver a otros compañeros con más tiempo dando la clase ya que es una manera de aprender cosas diferentes.



# Desarrollo profesional docente



#### actividades financiadas

\* denota financiamiento de fondos de Título V-HSI.

#### Institucional • 2 proyectos financiados

- Matrícula de dos equipos de Sagrado en talleres de la coalición Yes We Must! sobre cómo crear un campus informado en el trauma.\*
- Certificación de 4 docentes (Ana Vanessa Santiago, Luis Cintrón, José Hernández, y Limarie Colls) en metodología de aprendizaje-servicio de CLAYSS para apoyar a la facultad de cursos con vinculaciones comunitarias.\*

#### **EADIC**

#### • 1 actividad financiada

 Prof. Jorge Flynn: membresía vitalicia y acceso ilimitado a cursos de Seed Law, sobre el negocio de la música en Puerto Rico.

# Desarrollo profesional docente

#### Educación General

• 3 actividades financiadas

- Prof. Luis Cintrón: participación como ponente y organizador de mesa en la conferencia anual del Latin American Studies Association (LASA) en Vancouver, Canadá. Presentación: Imaginarios y representaciones del bichote en los productos culturales del Puerto Rico pos-mano dura contra el crimen.
- Prof. Yamil Samalot: participación como ponente en el congreso anual del Academy of Catholic Hispanic Theologians of US (ACHTUS). Presentación: Eclesiología antiimperialista: La concepción independiente de Puerto Rico como una iglesia latinoamericana bajo la hegemonía de los Estados Unidos.\*
- Prof. Limarie Colls: participación de poster en el congreso anual de la Association of Caribbean University, Research and Institutional Libraries (ACURIL). Presentación: El portafolio electrónico como herramienta educativa para próximas generaciones.\*

#### Participación del Prof. Samalot en ACHTUS



# Participación del Prof. Cintrón en LASA



# Desarrollo profesional docente

#### **ECFR**

#### • 3 actividades financiadas

- Prof. Harold Leonard: participación en el programa de verano del Faculty Resource Network de New York University (NYU): Sound + Vision: Pedagogy for Audio-Visual Media.\*
- Prof. Antonio Vantaggiato: participación como tallerista en la conferencia Online Educa Berlin.
   Taller: Taking Back the Open Web in Higher Ed.
- Prof. Harold Leonard: participación en curso de la Universidad Autónoma de Barcelona: Cine, Algoritmo e Inteligencia Artificial.\*

#### **ADEM**

#### • 2 actividades financiadas

- Prof. René Barguez: viaje al International Collegiate Conference.
- Prof. Alba Brugueras: presentación de poster en The Teaching Professor Conference.\*

#### Fondos semilla

Programa competitivo establecido para incentivar a la facultad a innovar y proveer mejores experiencias en sus cursos.

13

# proyectos financiados

- Experiencias de profesionalización
- Actividad de vinculación comunitaria
- Evento de internacionalización
- **3** Giras de campo
- Compra de tecnología
- Proyectos de creación/investigación
- Iniciativa interdisciplinaria

#### Fondos semilla

#### **EADIC**

- Seis proyectos financiados
- ECT700: Conversatorio y presentación con las escritoras Alejandra Pagán y Eilyn Lombard (Prof. Mara Pastor)
- ECT105 y ECT115: Charlas profesionales con los escritores Sylvia Bofill y Cezanne Cardona (Prof. Jorge Lefrevre)
- ECT115: Visita a y charla profesional en Librería La Esquina (Prof. Idalis García)
- PME617: Compra de radio y earpieces para actividades de aprendizaje activo en el certificado de Producción y Mercadeo de Eventos (Prof. Sonia Méndez)
- PME310 y PME612: Taquillas para asistir a Obra Donde Todo Sale Mal (Prof. Tatiana González)
- PME, DAN y TEA: Taquillas para asistir a obra teatral Antígona Frente al Mar (Profs. Marlene Colón, Heriberto Feliciano y Awilda Rodríguez)

#### Fondos semilla

#### Presentación del escritor Cezanne Cardona



Visita a Librería La Esquina



#### Fondos semilla

Charlas con las escritoras Alejandra Pagán y Eilyn Lombard





# Fondos semilla

Obra teatral Antígona Frente al Mar.



#### Fondos semilla

#### **ECFR**

- Cuatro proyectos financiados
- PAV: Cámara Super 8 y rollos de película para proyectos de experimentación cinematográfica (Prof. Harold Leonard)
- PAV: Cámara 360 para proyectos estudiantiles (Prof. Harold Leonard)
- Talleres de podcasting (Dr. Gabriel Paizy)
- Taller virtual de Life Design a cargo del Dr. Marco López como parte de la Semana de la Comunicación (Prof. Yaritza Medina)

#### Salud y Ciencias

- Un proyecto financiado
- ENL440: Compra de materiales de higiene personal como parte de proyecto de vinculación comunitaria (Prof. Ana Vanessa Santiago)

#### Fondos semilla

#### **ADEM**

- Un proyecto financiado
- DES110, DES216 y DES213: Visita a Proyecto Agroecológico YUCAE (Profs. Alba Brugueras e Iliana Ballester)

## EDUCACIÓN GENERAL

- Un proyecto financiado
- MAN: Celebración cultural del Año Nuevo (Prof. Xueyin Chen)

#### Fondos semilla

Celebración del Año Nuevo Chino





# Fondos semilla

# Gira de campo a YUCAE





#### Premios a la facultad



# Ángel Correa Ortiz, M.A Escuela de Comunicación Ferré Rangel Premio Estudiantil al Docente Excepcional

En reconocimiento por su impacto positivo en el desarrollo académico, profesional o personal de los estudiantes sagradeños.



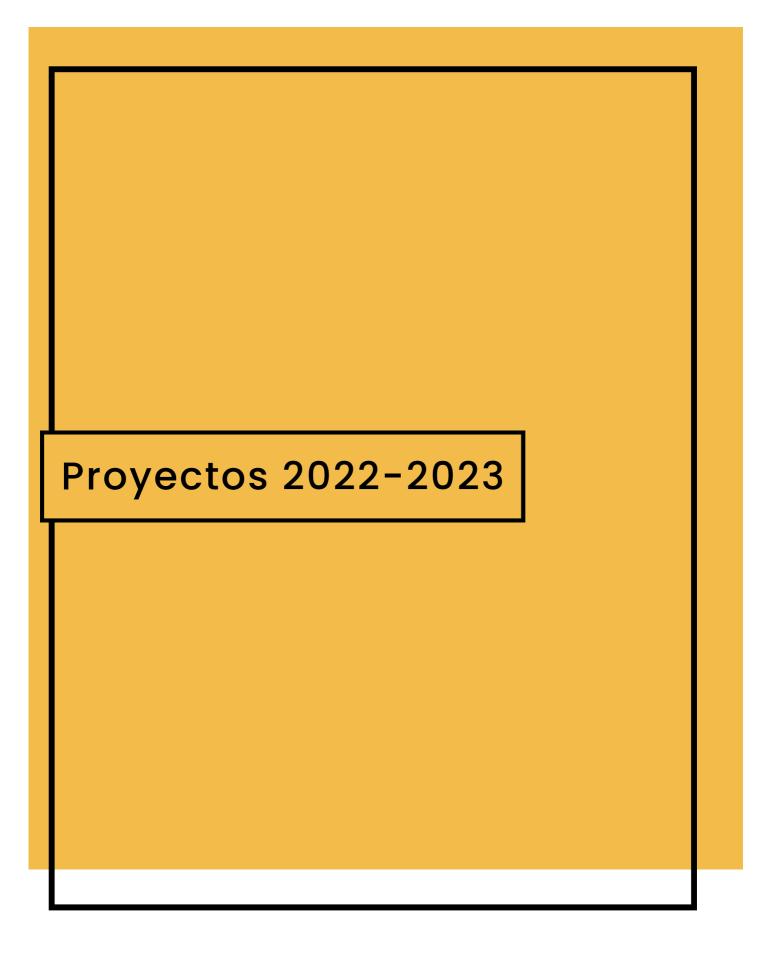
# Margarita Morell Landaure, EdD Unidad de Educación General Premio de Innovación Pedagógica

En reconocimiento a su implementación de metodologías de enseñanza intelectualmente rigurosas, centradas en los estudiantes, inclusivas, creativas.

## Premios a la facultad

Entrega de premios durante reunión de Claustro





# Certificación de curso en Quality Matters

- Primer curso de Sagrado certificado en Quality Matters (QM):
   EDU306C Naturaleza, necesidades y asistencia tecnológica del alumno excepcional.
- Aprobado con un nivel de cumplimiento de los estándares del 98% (se requiere el 85%)
- Segunda universidad de Puerto Rico en lograr la distinción
- Certificación es un sello de calidad reconocido a nivel mundial para cursos con un alto componente de virtualidad



María de la Paz Fernández Posdeley, Daniel Hilerio Villanueva y Margarita Morell Landaure - equipo que trabajó el diseño y montaje del curso EDU306C

#### Creación de página web

Diseñamos un página web útil, informativa y fácil de navegar. En nuestra página se encuentra:

- El calendario actualizado de talleres y Semana de Bienvenida a la Facultad
- Información detallada sobre todos nuestros servicios y programas
- Detalles sobre los procesos para solicitar Fondos de Desarrollo Profesional y Fondos Semilla
- Sección de recursos que pueden ser consultados 24/7
- Lista de Preguntas Frecuentas
- Información de contacto de todo el equipo de la Unidad



La Directora de Innovación Pedagógica inició un proyecto – colaboración con la Dra. Johanna Inman, directora del Centro de Enseñanza y Aprendizaje de Drexel University – subvencionado con fondos de la asociación Professional Organizational Developers para mejorar la consideración de la diversidad, equidad e inclusión en los programas, cursos y salones de Sagrado.

# Diversidad, equidad e inclusión en el currículo y la docencia

#### Importancia del proyecto:

- Apoya y modela la competencia institucional de ética y justicia social
- Prepara a la facultad para enfrentar una población estudiantil cada vez más diversa
- Ayuda a anticipar y cumplir con requisitos de acreditación
- Anticipa necesidades del mercado laboral y propone iniciativas para preparar a la población estudiantil
- Aumenta la visibilidad internacional y colaboraciones inter-institucionales de Sagrado







Durante este año, como parte del proyecto la Directora de Innovación Pedagógica visitó la Universidad de Drexel, y la Dra. Inman visitó Sagrado, donde aprendió sobre nuestro currículo, el trabajo que ha iniciado la UIP, y donde se reunió con nuestra VPAA, Decanos, y facultad.

Diversidad, equidad e inclusión en el currículo y la docencia

#### Visita de la Dra. Inman a Sagrado





El mejoramiento continuo es un pilar de la labor de Innovación Pedagógica. Este año buscamos optimizar varios procesos. Uno de estos es el montaje de cursos nuevos a Canvas para aumentar la entrega a tiempo y asegurar que los Blueprint estén listos antes del inicio de cada término.

## Montaje de cursos a Canvas

#### Cambios realizados:

- Pilotear sesiones de trabajo grupales
- Mover el proceso de montaje por parte del docente fuera del ambiente de Canvas

#### **Resultados:**



Aumento de 2%: cursos completados a tiempo



Aumento de 22%: cursos entregados a tiempo



Reducción de 24%: cursos atrasados

Otro proceso que buscamos agilizar es el de planificar, ejecutar y evaluar los talleres a la facultad, y de emitir el certificado de asistencia.

#### **Talleres**

Reducción de proceso de programar, ejecutar y evaluar talleres y emitir certificados de asistencia de 18 a 8 pasos.





Eliminación de proceso separado para registrarse a talleres.



Elaboración de proceso para enviar certificado de asistencia el mismo día del taller a partir del 2023-24.

Realizamos un análisis de déficit de competencias e identificamos destrezas que necesitaremos a futuro para cumplir nuestros objetivos. A partir de este ejercicio creamos un plan de desarrollo profesional de nuestro equipo.

## Desarrollo profesional del equipo

\* denota financiamiento de fondos de Título V-HSI.

del equipo de UIP adiestrado en la rúbrica de Quality Matters

Gerente Senior y Diseñadores Instruccionales adiestrados como *peer-reviewers* de Quality Matters\*

#### Otros adiestramiento del equipo de UIP:

- Certificación de Gamificación del Aprendizaje (UPR)\*
- Assessing Learning in Online Environments (ISTE)\*
- Digital Citizenship (ISTE)\*
- Introduction to the ISTE Standards (ISTE)\*
- Creación de contenidos digitales accesibles (Hearcolors Educación)\*
- Foundations of Project Management (Google)
- Foundation of User Experience (UX) Design (Google)

La sostenibilidad ambiental es otro de los pilares que informan la labor diaria de Innovación Pedagógica. Este año iniciamos nuestro camino a convertirnos en una oficina más amigable con el medioambiente con cinco iniciativas:

#### Oficina verde



 Separación de residuos orgánicos, reciclables, y desechos.







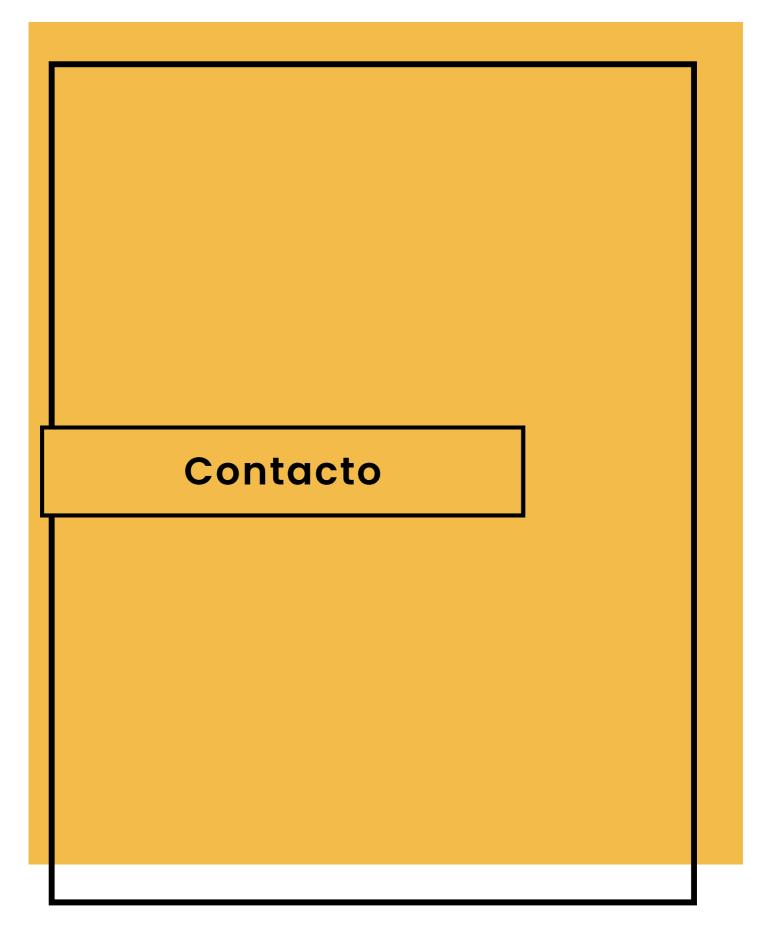
- Participación en piloto de composta de TAIS para el huerto institucional.
- Afiches informáticos sobre la crisis de basura, opciones de reciclaje, y formas de compostar en Puerto Rico.
- Eliminación de vasos desechables para el café.
- Eliminación de hojas de papel para registrar asistencia a talleres



# Mirada al 2023-2024

El próximo año continuaremos con nuestra programación regular, y anticipamos agregar nuevas iniciativas incluyendo:

- Activación de las Comunidades de Aprendizaje de facultad
- Creación de una certificación en enseñanza equitativa e inclusiva
- Inauguración de estrucutras para realizar investigación sobre la docencia
- Certificación de más cursos en Quality Matters
- Programa de adiestramiento con recursos internacionales sobre diversidad, equidad e inclusión



# Contacto



https://uip.sagrado.press



innovacion.pedagogica@sagrado.edu



434 Barat Norte